







ISTITUTO STUDI AVANZATI, Università di Bologna - ISA Topic 2020 - "Il falso"

# LE FORME DEL FALSO

# **Programma**

Il seminario si svolgerà in streaming (piattaforma Teams: fai clic qui per partecipare al seminario)

# 25 Marzo 2021, ore 09.30-13.00 Saluti istituzionali

Dario Braga, Direttore ISA

**Carlo Gentili,** Direttore del Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, Università di Bologna

#### Il Falso storico

**Carlo Ginzburg**, Scuola Normale di Pisa, *Fake news? Prendere distanze dal presente* 

**Pasquale Orsini**, Istituto Centrale per gli Archivi, *Falsitates* et fraudes omnes evitare. Il ruolo dell'archivio nella produzione del falso storico

#### Il Falso artistico

Massimo Ferretti, Scuola Normale di Pisa, Specificità e oscillazioni della nozione di falso artistico

Giuseppe De Gori, Tenente Colonnello Nucleo Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Bologna, *Il Comando* Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale nella repressione della contraffazione di opere d'arte

Coordinano: Daniele Donati e Cristina Demaria

# 25 Marzo 2021, ore 14.30-17.30 II Falso nelle relazioni internazionali

**Filippo Andreatta**, Università di Bologna, *La diffusione di informazioni false come parte delle strategie belliche* 

**Antonino Alì**, Università di Trento, *Le interferenze esterne sui processi elettorali interni degli Stati* 

### Il Falso giuridico nella dimensione documentale

Marco Bombardelli, Università di Trento, Il difficile bilanciamento tra semplificazione documentale e certezza: il falso nelle dichiarazioni sostitutive

**Alessandro Gamberini**, avvocato, Università di Bologna, *Il falso ideologico del giudice, la responsabilità dell'ingannatore e dell'ingannato* 

Coordinano: Marina Caporale e Daniele Donati

# II GIORNATA – IL FALSO DIGITALE: L'ECOSISTEMA INFORMATIVO ONLINE E IL SUO INQUINAMENTO

### 26 Marzo 2021 ore 09.30-13.00 Le catene del falso on line

**Walter Quattrociocchi**, Università di Venezia – *Esistono le echo chambers sui social media?* 

**Vincenzo Visco Comandini**, Università Tor Vergata – Roma, *Analisi economica del falso online* 

### Blockchain: la macchina della fiducia?

**Cosimo Laneve**, Università di Bologna, *Le catene del falso nei sistemi blockchain* 

**Giovanni Sartor**, Università di Bologna, *Blockchain, libertà* e certezza della volontà e del consenso

# Le politiche e gli strumenti a contrasto della falsità delle informazioni

**Giuseppe Abbamonte**, Directorate-General for Communications Networks, Content and Technology (CNECT), Commissione Europea, *La Ue e il contrasto alla disinformazione in linea* 

Marco Del Mastro, Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni, *Il falso nell'informazione: diffusione e* contrasto del fenomeno

**Carlo Verna**, Presidente dell'Ordine Nazionale dei Giornalisti, *Giornalismo ed etica della professione di fronte alle fake news* 

## <u>Coordinano</u>: Anna Maria Lorusso e Francesco Mazzucchelli

#### CONCLUSIONI

Marina Caporale, Cristina Demaria, Daniele Donati, Anna Maria Lorusso, Francesco Mazzucchelli

### **COMITATO SCIENTIFICO**

Daniele Donati, Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, Università di Bologna; Marina Caporale, Università Telematica Leonardo da Vinci, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali Università di Bologna; Anna Maria Lorusso, Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, Università di Bologna; Cristina Demaria, Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, Università di Bologna; Francesco Mazzucchelli, Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, Università di Bologna